муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад №21»

 Артёмовского городского округа

 Рабочая программа педагога с детьми

 старшей группы № 2 (5-6 лет)

 на 2018-2019 учебный год

 Разработана на основании основной общеобразовательной программы ДОУ и методическими рекомендациями программы «Детство» под редакцией Т.А.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе,2014 год

 Программу составил:

Кальченко Светлана Николаевна

 воспитатель высшей категории

 **Содержание.**

1. **Целевой раздел**
	1. Пояснительная записка
	2. Цели и задачи реализации программы
	3. Принципы и подходы к формированию программы
	4. Планируемые результаты освоения программы
	5. Характеристики возрастных особенностей детей
2. **Содержательный раздел**
	1. Содержание каждой образовательной области по алгоритму
	2. Комплексно-тематическое планирование организационной образовательной деятельности
	3. Взаимодействие с семьями воспитанников
	4. Диагностика достижения планируемых результатов
3. **Организационный раздел**

 3.1. режим дня

 3.2. Расписание НОД

 3.3. Список детей и группы здоровья

 3.4.Особенности организации развивающей среды в группе

 3.5. Список литературы

**4. Коррекционный раздел**

4.1. Возрастные психологические особенности развития детей с ОВЗ.

4.2.Планируемые результаты освоения Программы c детьми ОВЗ.

4.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

4.4 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. (Циклограмма совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей с ОВЗ)

 1.1 **Пояснительная записка.**

###  Рабочая программа для старшей группы разработана на основе основной общеобразовательной программы ДОУ и методическими рекомендациями программы «Детство» Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе в соответствии с введением ФГОС дошкольного образования.

 Рабочая программа для старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 основным образовательным областям:

- физическому развитию;

- познавательному развитию;

- художественно-эстетическому развитию;

- речевому развитию;

- социально-коммуникативному развитию.

###  Используются парциальные программы: «Безопасность» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина., «Уроки моря» Т.В.Черных, «Основы физического воспитания в дошкольном детстве» И.В. Винер-Усмановой.

###  Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- с Федеральным законом от 29.112.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании);

- основной общеобразовательной программой ДОУ;

- приказом Минообрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «О утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13.;

- приказ министерства и науки Российской Федерации лт 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования;

- Уставом учреждении.

Рабочая программа является нормативным документом, определяющим цели и ценности образования в муниципальном образовательном учреждении дошкольного образования, характеризующим содержание образования, особенности организации образовательного процесса, учитывающих образовательные потребности, возможности и особенности развития воспитанников.

 **1.2. Цели и задачи программы**

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа «Детство» 2014 года, разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, ориентирована на:

— охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

 — обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

 — создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

 — объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

###  Цели и задачи парциальной программы: «Основы физического воспитания в дошкольном детстве» И.В. Винер-Усмановой.

Цель программы: Создать эффективную модель образовательного процесса физического воспитания в дошкольном возрасте в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

Задачи программного содержания:

- Создать условия, способствующие развитию интегративных качеств ребенка дошкольника: интеллектуальных, физических, личностных.

- Способствовать формированию основ культуры здоровья.

- Внедрить эффективные формы социально-делового и психолого-педагогического партнерства педагогов, детей и родителей, направленные на гуманизацию жизнедеятельности.

- Развивать профессиональную компетентность педагогов в вопросах организации образовательного процесса на адекватных возрасту видах детской деятельности (игровой, двигательной, продуктивной, познавательно - исследовательской и др.).

- Приобщать родителей к образовательной деятельности в области физического воспитания, обеспечивая их просвещение по вопросам гармоничного развития средствами физической культуры.

Основной задачей парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста». (Стеркина, О. Л., Н. Н. Авдеева*)* -является решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

**Цель программы:**

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения,

- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми,

- взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

 Основной целью парциальной программы Т.В. Черных «Уроки моря» является формирование у детей эмоционально –положительного, волевого, бережного отношения к морским богатствам морей и океанов.

Задачи программы: дать информацию о приспособительных функциях существ, живущих в море и на побережье, о разном отношении людей к обитателям морей и океанов. Развивать эмоционально-чувственную, волевую сферу ребенка. Воспитывать умения и навыки экологически грамотного и безопасного поведения на природе.

 **1.3.Принципы и подходы к формированию программы**

Принципы реализации рабочей программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям;

- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

 - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

 - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Особенность программы заключается в том, что все виды деятельности: и различные занятия, и общение с взрослыми и сверстниками, и игра, и труд, и экспериментирование, и театрализация - очень тесно переплетаются между собой. Это дает возможность ребенку не просто запоминать отдельные друг от друга знания, а незаметно накапливать самые разные представления о мире, овладевать всевозможными знаниями, умениями и навыками, постигать свои возможности.

Ведущей целью рабочей программы является: введение детей в мир общечеловеческой культуры через фундаментальные проблемы, которые ребёнок самостоятельно «открывает» на основе мышления и творческого воображения в разных видах активной деятельности, расширяя жизненный опыт.

Наиболее эффективно образовательные задачи психолого-педагогической работы решаются в случае интегративного подхода к организации образовательного процесса. Только в том случае, когда педагог методично и целенаправленно использует в работе принцип интеграции образовательных областей, развитие дошкольников будет полным и разносторонним.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

Объем учебной нагрузки рассчитан в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13., учебным планом ДОУ, занятия организуются в течение года с сентября по май.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста и характеризует формы организации образовательного процесса.

Образовательные задачи решаются через:

1) организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды;

2) продуктивный характер взаимодействия со взрослыми;

3) установление позитивного взаимодействия с другими детьми;

4) развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В рабочей программе представлено перспективно-тематическое планирование в соответствии с основной образовательной программой ДОУ. Музыкальные занятия проводятся специалистами. В начале и конце учебного года проводиться мониторинг освоения детьми образовательных областей ДОУ с целью практического изучения и отслеживания динамики развития детей в целях организации педагогического процесса с учетом выбора средств и методов педагогической деятельности.

Эффективность педагогического процесса оценивается на основе динамики изменения каждого ребёнка, где главным показателем качества образовательной работы является процесс в развитии ребёнка (низкие показатели выполнения заданий расцениваются как положительные, если они были выше предыдущих).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с особенностями Приморского края. Разработан кружок по экологическому воспитанию «Край, в котором мы живём», на котором дети знакомятся с животным и растительным миром Приморского края, с водоёмами и их обитателями. А также учатся экспериментальной деятельности и проводят совместно с воспитателем опыты с различными материалами.

 **1.4. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 Образовательная область «Речевое развитие»**

* 1. **Развитие** **речи**-ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми; - инициативен и самостоятелен в придумывании сказок; - проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками; - имеет богатый словарный запас, речь чистая, грамматически правильная;
	2. **Подготовка обучению грамоте** -владеет средствами звукового анализа слов, определяет качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный), место звука в слове.
	3. **Художественная литература**-ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; - знает фамилии трех-четырех писателей и двух-трех художников иллюстраторов; - различает основные жанры литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ; - способен устанавливать связи по содержанию произведений; - проявляет внимание к языку литературных произведений; - активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности
1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**
	1. **ФЭМП -**Ребёнок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания ( в ситуациях, играх, экспериментировании); - решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, высказывает свое мнение по поводу их решения; - слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу; - овладел основными способами познания: сравнением, группировкой предметов по разным признакам, счетом, измерением; - интересуется развивающими играми на преобразование, занимательными и логическими задачами, видоизменением геометрических фигур; - проявляет в играх интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность; - самостоятелен в выборе игр и материалов, поиске способов решения познавательных задач; - проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности: придумывает новые варианты игр, сюжеты, простые логические задачи, выдвигает гипотезы.
	2. **Ребенок открывает мир природы-** у детей преобладает положительное отношение к природе, ориентируется в правилах поведения в природной среде; - проявляет любознательность, стремление глубже познать широкий круг объектов, явлений природы; - проявляет интерес к самостоятельному использованию способов познания, наблюдения; - с удовольствием, по собственной инициативе, общается с живыми существами; - имеет представления о многообразии растений и животных, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности; - достаточно качественно с незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями; - отражает свои впечатления в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает и т.
2. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**
	1. **Основы безопасности и жизнедеятельности-** ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; Ребенок умеет: - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки); - различать отдельные съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы; - соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте; - правильно вести себя на воде, на солнце; - в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения сам и помогает сверстникам и младшим детям; - ребенок умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций; - избегает контактов с незнакомыми людьми на улице, вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей;дети знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, транспорте, знает наличие каждого цвета светофора; - ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару, хорошо ориентируется в пространстве; - имеет представление о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, машины скорой помощи, полицейской машины; - умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта; - знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге; - знает, в каком городе живет и какой у него адрес
	2. **Мир социальных отношений -**ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками: - ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения; без напоминания здоровается, прощается, благодарит за услугу, обращается к взрослым на «вы» и по имени и отчеству; - проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям: - в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен,, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; - проявляет чуткость по отношению к другим, распознает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь; - интересуется предметным и социальным миром, имеет представления о том, «что хорошо и что плохо»; - проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях; - знает название своей страны, ее государственные символы; - сохраняет жизнерадостное настроение, стремление к самостоятельности; - испытывает чувство гордости и удовлетворения от хорошо выполненной работы и одобрения старших.
	3. **Трудовое воспитание**- сформированы основы культуры труда – бережное отношение к инструментам, рациональное использование материалов, уборка рабочего места; - поведение ребенка свидетельствует о формирующемся ценностном отношении к предметному миру как результату труда взрослых, бережливости, желании принимать участие в трудовой деятельности взрослых, оказывая посильную помощь.
3. **Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»**
	1. **Изо деятельность-** проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства; - выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция); - создавать изображения предметов (по представлению, с натуры), - использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов - выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; - лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; - создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции; - изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.
	2. **Лепка-** лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. - создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. - создавать изображения по мотивам народных игрушек.
	3. **Конструирование-** добивается результата труда с небольшой помощью взрослого успешно решает интеллектуально-творческие задачи в процессе создания поделок и реализации замысла (использование обобщенных способов конструирования); - при небольшой помощи взрослых труд ребенка результативен
	4. **В** **аппликации** - изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги мелкими пальцевыми движениями.

**5 Образовательная область «Физическое развитие»-** Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др. темпа. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх. Метание вдаль горизонтальную и вертикальную цели способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки. Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу игра по упрощенным правилам.

 **1.5. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ**

**СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**: Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый*,*честный*,*заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность само регуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до концамалопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общениедетей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируетсясистема первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**: В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

**ОБЩАЯ МОТОРИКА**: Более совершенной становится крупная моторика:ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

**ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**: К 5 годам они обладают довольно большим запасомпредставлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимани*е* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу*,*которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление*,* которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективусобытий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:**Для детей этого возраста становится нормой правильноепроизношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов*,* многозначные слова*.*Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением*.* Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

**МУЗЫКАЛЬНО*-*ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**. В процессе восприятия художественныхпроизведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В изобразительной деятельностидети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

**ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**: в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

 Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Содержание каждой образовательной области по алгоритму**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

 **Шестой год жизни. Старшая группа**

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

* Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
* Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
* Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
* Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности

других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
* ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со
 | * Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;
* конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют
 |

взрослыми и сверстниками;

* проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
* в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
* различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;
* имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. его интересам и возможности получить выигрыш;
* не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;
* часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;
* жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

* Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
* Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
* Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и

материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
* Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
* Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
* С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет
 | * Интерес ребенка к труду неустойчив;
* представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;
* нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом,
* в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;
* результативность труда низкая, отношение к результату личностно не выражено, часто

бросает выполнение трудового поручения,если что-то привлекло внимание, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| настойчивость, | добивается нужного | переводит труд в игру с инструментами и |
| результата. |  | материалами. |

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

* Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог,укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
* Ребенок умеет:
* соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
* пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
* быть осторожным при общении с
 | * Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
* Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
* Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
* Затрудняется рассказать, как себя надо
 |

незнакомыми животными;

* соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,
* Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.

* Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Шестой год жизни. Старшая группа**

Задачи образовательной деятельности

* Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
* Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
* Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
* Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
* Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
* Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
* Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
* Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.
* Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый.), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен,

происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче.), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| - Проявляет разнообразные | - Отсутствует интерес окружающему |

познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности

* Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
* знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
* Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
* Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
* Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
* Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
* Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
* Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
* Проявляет интерес к жизни людей в других странах. миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
* Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;
* Не способен самостоятельно организовать поисково­исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
* Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
* Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
* Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
* Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

 «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Шестой год жизни. Старшая группа**

Задачи образовательной деятельности

* Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
* обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
* Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
* Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
* Воспитывать интерес к письменным формам речи.
* Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
* Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества, проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый,честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато­голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков( Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и

последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
* Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
* С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
* Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
* Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
* Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
* Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;
* Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
* Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
* Различает основные жанры:
 | * Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
* Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
* Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
* В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
* Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью- доказательством.
* Допускает отдельные грамматические ошибки.
* Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
* Речь не выразительна.
* Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
* Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
* Не может назвать любимых литературных произведений.
* Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.
 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Шестой год жизни. Старшая группа.** ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО Задачи образовательной деятельности:

* Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
* Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
* Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
* Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники- анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы- красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее - как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Задачи образовательной деятельности:

* Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно­выразительные умения.
* Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
* Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Эо собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания

образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка 5-6 лет (что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;
* последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
* различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;
* любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;
* самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;
* проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;
 | * интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;
* неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;
* демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;
* создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| - демонстрирует хороший уровень технической |  |
| грамотности; стремится к качественному |  |
| выполнению работы; к позитивной оценке |  |
| результата взрослым; |  |
| - приминает участие в процессе выполнения |  |
| коллективных работ. |  |

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Задачи образовательной деятельности

* Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
* Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
* Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
* Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно­речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и

эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре- драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;
* обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
* знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;
* способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;
* использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;
* активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.
 | * Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия;
* литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;
* не может назвать своих любимых литературных произведений;
* не знает жанров литературных произведений;
* ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;
* ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
 |

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

* Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
* Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
* Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
* Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
* Развивать певческие умения;
* Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
* Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
* Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского- Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Развиты элементы культуры слушательского восприятия;
* выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;
* музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;
* проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
* активен в театрализации;
* участвует в инструментальных импровизациях.
 | * Не активен в музыкальной деятельности;
* не распознает характер музыки;
* поет на одном звуке;
* плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;
* не принимает участия в театрализации;
* слабо развиты музыкальные способности.
 |

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих

рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

 **Шестой год жизни. Старшая группа.**

Задачи образовательной деятельности

* Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
* Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
* Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
* Развивать творчества в двигательной деятельности;
* Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
* Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
* Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
* Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения,
* Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно­гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
* Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в

колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров,

способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и

бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные

традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разнаой последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами., Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки.

Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);
* в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
* в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
* проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;
* имеет представления о некоторых видах спорта
 | * Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук
* в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
* в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;
* не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
* ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок
 |

* уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;
* проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;
* мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
* умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения,
* -готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;

* слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений-не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни.
* Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.
* Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

 **2.2 Тематическое планирование ( старшая группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** |  **Тема недели** |
|  |  **сентябрь** |
| **1** | **«Наш детский сад»**  |
| **2** | **Осенняя пора, очей очарованье** |
| **3** | **Труд людей осенью** |
| **4** | **Земля- наш общий дом** |
|  |  **октябрь** |
| **1** | **Мой город** |
| **2** | **Родная страна** |
| **3** | **Мир предметов и техники** |
| **4** | **Труд взрослых, профессии** |
|  |  **ноябрь** |
| **1** | **Семья и семейные традиции** |
| **2** | **Мебель** |
| **3** | **Поздняя осень** |
| **4** | **Мир комнатных растений** |
|  |  **декабрь** |
| **1** | **Зимушка-зима** |
| **2** | **Будь осторожен!** |
| **3** | **Зимние чудеса** |
| **4** | **Готовимся к Новогоднему празднику** |
|  | **январь** |
| **1** | **Посуда** |
| **2** | **Неделя творчества** |
| **3** | **Моря и океаны** |
|  | **февраль** |
| **1** | **Друзья спорта** |
| **2** | **Юные путешественники** |
| **3** | **Защитники Отечества** |
| **4** | **Народная культура и традиции**  |
|  |  **март** |
| **1** | **Женский праздник** |
| **2** | **Уроки вежливости и этикета**  |
| **3** | **Весна пришла!** |
| **4** | **Неделя книги** |
|  |  **апрель** |
| **1** | **Неделя здоровья** |
| **2** | **Космические просторы** |
| **3** | **Одежда** |
| **4** | **Дорожная азбука** |
|  |  **май** |
| **1** | **9 мая** |
| **2** | **Птицы** |
| **3** | **Опыты и эксперименты** |
| **4** | **Экологическая тропа** |

**2.3 Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско- родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

* Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
* Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
* Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
* Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
* Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
* Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников . С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы « Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка» : анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный вариант методики Хоментаускаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций:

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь?
4. Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные,

Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...".

Так в альбоме "Это было недавно, это было давно..." при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде.

Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают членов семьи своим сверстникам, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми , упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание "Я назову, а ты продолжи","Так и не так,""Кто больше запомнит и назовет", "Зададим друг другу интересные вопросы", «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании(маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями воспитатель может предложить организацию "Петербургского бала", посвященного Дню рождения города, "Литературной гостиной" о самом петербургском поэте А.С.Пушкине, "Музыкальный салон" посвященный великому композитору П.И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки салона», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов Российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить вниманию развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

1. **Организационный раздел**

 3.1 **Организация режима пребывания детей.**

Организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно - ориентированный подход к организации всех видов деятельности.

 Режим дня на холодный период года для детей 5-6 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 07.30-08.30 |
| 2. | Завтрак | 08.30- 09.00 |
| 3. | Непосредственно - образовательная деятельность | 09.00- 10.35 |
| 4. | 2-ой завтрак | 10.40-10.45 |
| 5. | Прогулка | 10.50-12.20 |
| 6. | Обед | 12.20-12.50 |
| 7. | Дневной сон | 12.50- 15.00 |
| 8. | Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-16.00 |
| 9. | Уплотнённый полдник | 16.00-16.20 |
| 10. | Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.20-18.00 |

 **Организация режима пребывания детей.**

Организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно - ориентированный подход к организации всех видов деятельности.

 Режим дня на летний оздоровительный период для детей 5-6 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Приём детей на свежем воздухе, самостоятельная деятельность(игры), индивидуальная работа воспитателя с детьми утренняя гимнастика. | 07.30-08.30 |
| 2. | Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30- 09.00 |
| 3. | Игровая деятельность | 09.35- 10.35 |
| 4. | 2-ой завтрак | 10.35-10.40 |
| 5. | Прогулка | 10.40-12.30 |
| 6. | Обед | 12.30-13.00 |
| 7. | Дневной сон | 13.00- 15.00 |
| 8. | Гимнастика- пробуждение, самостоятельная деятельность детей(игры), индивидуальная работа воспитателя с детьми | 15.00-16.00 |
| 9. | Подготовка к уплотненному полднику, уплотнённый полдник | 16.00-16.20 |
| 10. | Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.20-18.00 |

* 1. **Расписание НОД**

 ПОНЕДЕЛЬНИК

1.Речевое развитие

(Художественная литература — Подготовка к обучению грамоте)…………………..9.00-9.25

2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)

Познавательное развитие (Ребёнок открывает мир природы.

Предметное окружение)…………………………………………………………….........9.30-9.55

3.Физическое развитие (физкультура)…………………………………………………10.10-10.35

 ВТОРНИК

1.Художественно-эстетическое развитие (Рисование)…………………………………9.00-9.25

2.Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ. Трудовое воспитание)……………..9.30-9.55

3.Художественно-эстетическое развитие (Музыка)………………………………….10.10-10.35

 СРЕДА

1.Познавательное развитие (ФЭМП)…………………………………………………….9.00-9.25

2.Речевое развитие (Развитие речи)……………..……………………………………….9.30-9.55

3.Физическая культура (Физкультурное)……………………………………………..10.10-10.35

 ЧЕТВЕРГ

1.Речевое развитие (Развитие речи)…………………………………………………………………………………………9.00-9.25

2.Социально-коммуникативное развитие (Мир социальных отношений)…………………………..9.30-9.55

3.Физическое развитие на воздухе (Физкультура)……………………………………………………………………. . .…. ..10.10-10.35

 ПЯТНИЦА

1.Художественно-эстетическое развитие (Лепка.Конструирование)…………………………………………………………………9.00-9.25

2.Кружковая работа (Экологическое воспитание)…………………………………………………………………………………9.30-9.55

3.Художественно-эстетическое развитие (Музыка)………………………………………………………………………………….10.10-10.35

 **3.3**. **Список детей, группы здоровья**

Списочный состав детей средней группы - человек,

У детей средней группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребёнка | Дата рождения | Группа здоровья |  Примечание |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1 группа здоровья-

2 группа здоровья –

3 группа здоровья –

**3.4 Особенности организации развивающей предметно- пространственой среды в группе**

1. **Технические средства обучения**:

 -Интерактивная доска

 - Проектор

 -Ноутбук

- Магнитофон

2.П**рактическое оборудование:**

* Музыкальные инструменты (бубен, маракас, барабан);
* Мольберты
* Магнитная доска
* Комнатные растения по программе, и предметы ухода за ними.
* Коврики массажные;

2. **Обучающие и развивающие игры для детей дошкольного возраста:**

• «Незнайкина грамота» (для детей 5-7 лет) ;

• «Башня знаний» (для детей 5-7 лет);

• «Цветные буквы» (для детей 5-7 лет) ;

• «Где чей дом» (для детей 4-7 лет) ;

• «Знакомство с буквами» (для детей 5-7 лет) ;

• «С какой буквы начинается слово? » (для детей 5-7 лет) ;

• «Первая буква» (для детей 5-7 лет) ;

• «Учимся читать» (для детей 5-7 лет) ;

• «Лишняя буква» (для детей 5-7 лет) ;

• «Времен года» (для детей 5-7 лет) ;

• «Поезд» (для детей 5-7 лет) ;

• «Профессии» (для детей 5-7 лет) ;

• «Лесные жители» (для детей 5-7 лет) ;

• «Зимующие и перелетные птицы» (для детей 5-7 лет) ;

• «Названия птиц» (для детей 5-7 лет) ;

• «Собери урожай» (для детей 5-7 лет) ;

3. **Дидактические и развивающие игры:**

* «Что за предмет? »;

• «Угадай игрушку»;

• «Кто больше увидит и назовёт»;

• «Сорока»;

• «Назови как можно больше предметов»;

• «Олины помощники»;

• «Разноцветный сундучок»;

• «Скажи, какой? »;

• «Волшебный кубик»;

• «Эхо»;

• «Садовник и цветы»;

• «Кто больше действий назовёт»;

• «Козлята и волк»;

• «Разбуди кота»;

• «Ветерок»;

• «Буратино-путешественник»;

• «Прятки»;

4. **Комплекты цифр, букв, знаков, в том числе комплекты для обучения грамоте:**

* касса букв и сочетаний;
* наборное полотно;
* набор букв;
* образцы письменных букв;

В соответствии с комплексно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в МБДОУ созданы следующие центры развития детей:

1.**центр двигательной активности;** Оснащён гимнастическими палками на каждого ребёнка, обручами, мячами (большие, малые, набивные), скакалками, кеглями, баскетбольным кольцом, кольцебросом, масками для подвижных игр, картотекой игр.

2.**центр сюжетных и развивающих игр** (больница, магазин, парикмахерская, кафе, семья, библиотека, школа, настольные игры);

3.**центр познавательно-исследовательской деятельности;** Оснащён микроскопом, лупой, пробирками, инструментами, природным материалом, вертушками.

4.**центр книги;** На полках размещены книги согласно возрасту детей, а также теме недели. Оформлен центр портретами писателей и творческими работами детей.

5.**центр конструирования;** Состоит из: различных видов конструктора, кубиков различной формы и размера, дополнительного материала для строительства.

6.**цент изобразительного творчества;** Оснащён: Различными изобразительными средствами (карандаши, мелки, краски, пластилин, кисточки), материалом для экспериментирования (губки, коктейльные трубочки, парафиновые свечи), листами для рисования, раскрасками, трафаретами, иллюстрациями по теме недели, образцами народных промыслов и видов росписей.

7.**центр трудовой деятельности;** Оснащён спец. одеждой, инвентарём.

8.**центр ПДД;** Оснащён различным видом транспорта, моделью микрорайона, дорожными знаками, пластиковым стендом на тему дорожного движения, н.п. играми.

 Кроме того, в группе имеется несколько стендов для родителей (мы рисуем, лепка, объявления, для вас родители).

**3.5.Литература.**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, 2011 г
2. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г.;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – бразовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
7. Устав МБДОУ «Детский сад №21» Артёмовского городского округа

Методическая литература

 **«Социально- коммуникативное развитие»**

1. Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Безопасность. – СПб. «Детство-Пресс», 2002 Т. И Данилова,
2. Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Н.Л, Безопасность. – СПб. «Детство-Пресс», 2008 Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Н.Л, Безопасность. – М: ООО Издательство АСТ-ЛТД.1998; Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. СПб, Детство-Пресс, 2011;
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. -М., Мозаика-Синтез, 2007
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольного учреждения. -М., Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М., МозаикаСинтез, 2010,
6. Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 96 с.

**«Познавательное развитие»**

1. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. -Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009. -190 с.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб -Детство-Пресс, 2008.
3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. – 80 с.
4. Колесникова, Е. В. «Математика для дошкольников 6-7 лет»: Сценарии занятий по развитию математических представлений (изд. 2-е, доп. И перераб.). – М.:ТЦ Сфера, 2001. – 88 с.
5. «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медия Групп, 2008. – 1002 с.

**«Речевое развитие»**

1. Колесникова, Е. В. «Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». – Изд. 2-е, перераб. - М.: Издательство «Ювента», 2008. - 80 с.
2. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Позновательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ» // Авт. – сост. Аджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 333 с.
3. Гербова В.В «Занятия по развитию речи». 2008. -М., Мозаика-Синтез, А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. -М., Мозаика-Синтез,2006.
4. О.С.Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей в подготовительной к школе группе детского сада». М: ТЦ Сфера.2010;

**«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
2. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа»: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 176 с.
3. Н.Н. Леонова «Художественное – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» - OOO «Детство –Пресс»,2014. -236 с.

**«Физическая культура»**

1. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе "Детство"/ авт. – сост. Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова, Н. Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2015. – 246 с.
2. В.Г.Фролов, Г.П.Юрко, "Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста", М., 1983 г.

 **4. Коррекционный раздел**

**4.1. Возрастные психологические особенности развития детей с ОВЗ.**

Группа дошкольников с ограниченными возможностями здоровья чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в не входят дети с различными нарушениями:

 • задержкой психического развития (ЗПР);

* расстройствами аутистического спектра (РАС);
* нарушением речи.

 Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжѐлым поражением центральной нервной системы. От ребенка, способного при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной образовательной программе. При этом столь выраженный диапазон различий в развитии наблюдается не только по группе детей с ОВЗ в целом, но и внутри каждой входящей в не категории детей.

Неоднородность состава обучающихся с ОВЗ и максимальный диапазон различий в требуемом уровне и содержании образования обусловливает необходимость разработки дифференцированного стандарта (СФГОС) дошкольного образования, включающего такой набор вариантов развития.

Понятие **«задержка психического развития» (ЗПР)** употребляется по отношению к детям с минимальными органическими повреждениями или функциональной недостаточностью центральной нервной системы, а также длительно находящимся в условиях социальной депривации. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной деятельности, имеющей свои качественные особенности, компенсирующиеся под воздействием временных, лечебных и педагогических факторов.

Психолого-педагогическую классификацию, предполагающую деление детей на какие-либо группы, построить трудно в связи с тем, что категория детей с ЗПР по степени выраженности отставания в развитии и индивидуальным проявлениям в психолого-педагогическом плане очень неоднородна. Общим для всех является отставание в психическом развитии во всех сферах психической деятельности к началу школьного возраста. Это выражается в замедленной по сравнению с нормой скорости приема и переработки сенсорной информации, недостаточной сформированности умственных операций и действий, низкой познавательной активности и слабости познавательных интересов, ограниченности, отрывочности знаний и представлений об окружающем.

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности. Существенным” особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития. Для дошкольников с ЗПР импульсивность действий, недостаточную выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкую продуктивность деятельности. Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования. Особенности проявляются в ведущей игровой деятельности и характеризуются у старших дошкольников несовершенством мотивационнопотребностного компонента, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами-представлениями. Выражено недоразвитие коммуникативной сферы и представлений о себе и окружающих. О моральных нормах представления нечеткие.

**Аутизм** как симптом встречается при довольно многих психических расстройствах, но в некоторых случаях он проявляется очень рано (в первые годы и даже месяцы жизни ребенка), занимает центральное, ведущее место в клинической картине и оказывает тяжелое негативное влияние на все психическое развитие ребенка. В таких случаях говорят о синдроме раннего детского аутизма (РДА), который считают клинической моделью особого — искаженного — варианта нарушения психического развития.

 При РДА отдельные психические функции развиваются замедленно, тогда как другие — патологически ускоренно. Так, нередко развитие гнозиса опережает праксис (при нормальном психическом развитии — наоборот), а иногда не по возрасту богатый словарный запас сочетается с совершенно неразвитой коммуникативной функцией речи.

По критериям, принятым Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), при **аутистическом расстройстве** личности отмечаются:

* качественные нарушения в сфере социального взаимодействия;
* качественные нарушения способности к общению;
* ограниченные повторяющиеся и стереотипные модели поведения интересов и видов деятельности.

 В числе наиболее характерных проявлений РАС в раннем возрасте можно назвать следующие:

* аутичный ребенок не фиксирует взгляд, особенно на лице, деталях лица другого человека, не выносит прямого зрительного контакта «глаза в глаза»;
* близких людей аутичный ребенок узнает, но при этом достаточно насыщенной и продолжительной эмоциональной реакции не проявляет;
* к ласке ребенок с аутизмом относится необычно: иногда равнодушно (терпит ее) или даже неприязненно, но даже если испытывает приятные ощущения и переживания, то быстро пресыщается;
* отношение к моментам дискомфорта (например, нарушениям режима питания) парадоксальное: аутичный ребенок либо вообще их не переносит, либо безразличен к ним;
* потребности в контактах с другими людьми (даже близкими) также парадоксальны: в одних случаях ребенок не испытывает такой потребности или быстро пресыщается, стремится избегать контактов;
* в более тяжелых случаях к контакту (особенно к тактильному) относится безразлично, вяло.

Для поведения аутичного ребенка весьма характерен *феномен тождества,* проявляющийся в стремлении к сохранению привычного постоянства, в противодействии любым изменениям в окружающем. Внешне эти реакции на изменения могут проявляться в беспокойстве, страхах, агрессии и самоагрессии, гиперактивности, расстройствах внимания, рассредоточении. Неравномерность развития при аутизме отчетливо проявляется *в особенностях моторики. Д*вижения аутичных детей угловатые, вычурные, несоразмерные по силе и амплитуде.

Еще одной особенностью внутреннего мира детей с аутизмом являются *аутистические фантазии.* Их основные черты — оторванность от реальности, слабая, неполная и искаженная связь с окружающим. Особенности *речевого развития* аутичных детей многочисленны. К ним относятся:

* *мутизм*(отсутствие речи) у значительной части детей;
* *эхолалии*(повторение слов, фраз, сказанных другим лицом), часто отставленные, т. е. воспроизводимые не тотчас, а спустя некоторое время;
* большое количество *слов-штампов и фраз-штампов, фонографичность*(«попугайность») речи, что при часто хорошей памяти создает иллюзию развитой речи;
* *отсутствие обращения* в речи, несостоятельность в диалоге (хотя монологическая речь иногда развита хорошо);
* *автономность* речи;
* *позднее появление в речи личных местоимений* (особенно *«я»)* и их неправильное употребление (о себе — «он» или «ты», о других иногда «я»);
* *нарушения семантики* (метафорическое замещение, расширение или чрезмерное — до буквальности — сужение толкований значений слов), неологизмы;
* *нарушения грамматического строя* речи; *нарушения звукопроизношения; нарушения просодических компонентов* речи.

 Все эти знаки отклонений в речевом развитии могут встречаться и при других видах патологии, однако при РДА большинство из них имеет определенные характерные особенности. Кроме того, они, как правило, обусловлены недоразвитием коммуникативной функции речи, что накладывает весьма характерный отпечаток.

**4.2.Планируемые результаты освоения Программы c детьми ОВЗ.**

 **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

* формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
* формирование навыков самообслуживания;
* формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
* формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
* развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению.

 **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных процессов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ОВЗ обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

* формирование и совершенствование перцептивных действий;
* ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
* развитие внимания, памяти;
* развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

 **Образовательная область «Речевое развитие».**

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

* формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
* формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;  формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

 **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Основная цель – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ:

* сенсорных способностей;
* чувства ритма, цвета, композиции;
* умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

 **Образовательная область «Физическое развитие».**

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительнопространственной координации. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

* формирование двигательных умений и навыков;
* формирование физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
* формирование пространственных и временных представлений;
* развитие речи посредством движения;
* управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;
* формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.

 **Прогноз развития ребенка и предполагаемые результаты в ходе коррекционно-развивающей и образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления ПМП сопровождения**  | **Предполагаемые итоговые результаты**  | **Фактические** **результаты при** **выпуске ребѐнка из ДОУ**  |
| **Медицинское** *(формы и сроки* *сопровождения специалистами ДОУ и* *поликлиники)*   | * Практически здоров(а) и готов(а) к обучению в школе
* Хорошая динамика в состоянии здоровья, готов(а) к школьному

 обучению, но необходимо дальнейшее сопровождение врачами специалистами * Динамика в состоянии здоровья не значительная, необходимо дальнейшее сопровождение врачами специалистами
* Без динамики в состоянии здоровья, необходим индивидуальный подбор формы обучения
* (индивидуальное, дистанционное,

спец.учреждении и др.) * Другое
 | * Практически здоров(а) и готов(а) к обучению в школе
* Хорошая динамика в состоянии здоровья, готов(а) к школьному

 обучению, но необходимо дальнейшее сопровождение врачами специалистами * Динамика в состоянии здоровья не значительная, необходимо дальнейшее сопровождение врачами специалистами
* Без динамики в состоянии здоровья, необходим

индивидуальный * подбор формы обучения ( индивидуальное, дистанционное, в спец.учреждении и

др.) * Другое
 |
| **Психологическое** *(психические процессы, подлежащие коррекции, формы и сроки сопровождения)* |  Все психические процессы сформированы по возрасту, готов(а) кобучению в школе * Хорошая динамика в развитии психических процессов
* Незначительная

 динамика в развитии психических процессов * Без динамики

  Другое  |  Все психические процессы сформированы по возрасту, готов(а) кобучению в школе * Хорошая динамика в развитии психических процессов
* Незначительная

динамика в развитии психических процессов * Без динамики
* Другое
 |
| **Специальное** **(логопедическое**) *(речевые процессы, формы и сроки* *сопровождения*   | * Все речевые процессы сформированы по возрасту, готов(а) к обучению в школе
* Хорошая динамика в развитии речевых процессов
* Незначительная

динамика в развитии речевых процессов * Без динамики

 Другое | * Все речевые процессы сформированы по возрасту, готов(а) к обучению в школе
* Хорошая динамика в развитии речевых процессов
* Незначительная

динамика в развитии речевых процессов * Без динамики

  Другое |
| **Специальное** **(дефектологическое)**  *(формы и сроки* *сопровождения*   | * Все процессы сформированы по возрасту, готов(а) к обучению в школе
* Хорошая динамика в развитии
* Незначительная

динамика в развитии * Без динамики
* Другое
 | * Все процессы сформированы по возрасту, готов(а) к обучению в школе
* Хорошая динамика в развитии
* Незначительная

динамика в развитии * Без динамики
* Другое
 |
| **Педагогическое**  |  Полностью усвоил(а) основную образовательную Программу, реализуемую в ДОУ, сформированы интегративные качества по всем направлениям развития * Частично усвоил(а) основную образовательную Программу,

реализуемую в ДОУ, испытывает трудности в усвоении образовательных областей * Не усвоил) основную образовательную Программу,

реализуемую в ДОУ |  Полностью усвоил(а) основную образовательную Программу, реализуемую в ДОУ, сформированы интегративные качества по всем направлениям развития * Частично усвоил(а) основную образовательную Программу,

реализуемую в ДОУ, испытывает трудности в усвоении образовательных областей * Не усвоил) основную образовательную программу,

реализуемую в ДОУ |
| **Социализация** иинтеграция   | Полностью социализирован(а) и интегрирован(а)в среде сверстников Частично социализирован(а) и интегрирован(а)в среде сверстников не социализирован(а) и интегрирован(а)в среде сверстников  | Полностью социализирован(а) и интегрирован(а)в среде сверстников Частично социализирован(а) и интегрирован(а)в среде сверстников не социализирован(а) и интегрирован(а)в среде сверстников  |

 **4.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**.

Формы и содержание коррекционной работы в течение дня с детьми с ограниченными возможностями здоровья

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы коррекционной работы**    | **Содержание работы**   | **коррекционной**  |

|  |
| --- |
| ***Старшая и подготовительная группы***   |
| Утренняя коррекционная гимнастика  |  Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве  |
| Образовательно-развивающая деятельность в режимные моменты   |  Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие социально-коммуникативных умений и навыков, обогащение социального опыта.  |
|  Индивидуальные коррекционно- развивающие занятия  |  По планам учителя-логопеда, педагога-психолога, педагогадефектолога, в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребѐнка.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность (подгруппами, индивидуально)   | По плану воспитателя (инструктора по ФК, музыкального руководителя), в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребѐнка и его психофизиологическими возможностями.  |
| Прогулка   |  Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие эмоциональной сферы, познавательных процессов.  |
| Засыпание под музыку   | Релаксация: переход от активной деятельности ко сну  |
| Пробуждение под музыку   |  Выравнивание фаз пробуждения  детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня  |
|  Коррекционная гимнастика пробуждения   | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве  |
| Дидактическая игра   | Закрепление навыков и умений детей, полученных на индивидуальных коррекционных занятиях со специалистами.  |
| Сюжетно-ролевая игра   | Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Развитие социальных умений, навыков взаимодействия и общения.  |
|  Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда   | Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения.  Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики  |
|  Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога   | Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной  |
|  | деятельности  |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога  | Развитие и коррекция эмоциональноволевой сферы  |
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность   | Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики  |
| Прогулка (подвижные игры)   | Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы  |
| Трудовая деятельность   | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти  |

 **4.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

# Циклограмма совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей с ОВЗ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Направление деятельности  | Специалист  | Сроки  |
| 1.  | Игровая деятельность  | Воспитатель, психолог | Ежедневно: в теч. дня  |
| 2.  | Сенсорное воспитание, познавательное развитие  | Воспитатель  | Ежедневно: режимные  |
| 3.  | Воспитание КГН и формирование навыков самообслуживания  | Воспитатель,  | моЕжедневно: в теч. менты, НОД, дня  |
| 4.  | Социально-коммуникативное развитие  | Воспитатель, психолог, логопед | Ежедневно: режимные моменты, НОД  |
| 5.  | Трудовая деятельность  | Воспитатель  | Ежедневно: в теч. дня  |
| 6.  | ОБЖ  | Воспитатель  | Ежедневно: режимные моменты, НОД,  |
| 7.  | Речевое развитие  | Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-логопедом | Прогулки 2 раза в неделю  |
| 8.  | Речевое развитие  | Воспитатель  | Ежедневно: в теч. дня  |
| 9.  | Эмоциональное, познавательное развитие  | Коррекционные индивидуальные занятия с педагогом - психологом  | 2 раза в неделю  |
| 10.  | Эмоциональное, познавательное развитие  | Воспитатель  | Ежедневно: режимные моменты, НОД,  |
| 11.  | Познавательное развитие, сенсорное воспитание  | Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-логопедом | прогулки2 раза в неделю  |
| 12.  | Художественно-эстетическое развитие, продуктивная деятельность  | Воспитатель, музыкальный руководитель  | По плану образовательной деятельности  |
| 13.  | Физическое развитие, двигательная активность  | Воспитатель, инструктор по физической культуре  | Ежедневно: НОД, прогулки  |